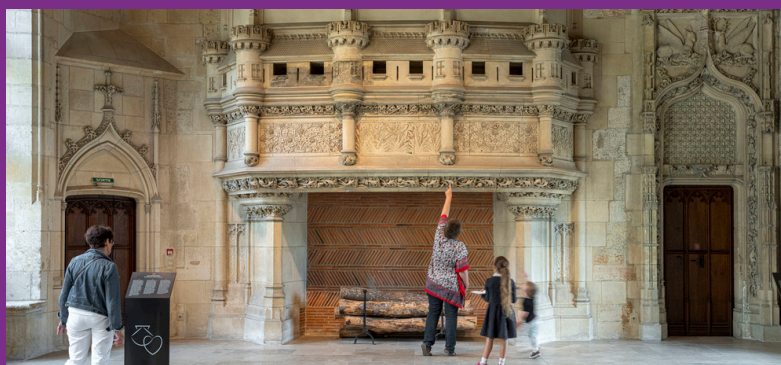


ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES / SCOLAIRES



PALAIS JACQUES CŒUR
CRYPTE DE LA CATHÉDRALE
BOURGES

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux est un établissement public administratif placé sous la tutelle du ministre de la Culture et de la Communication. Il conserve, restaure, gère, anime et ouvre à la visite près de 100 monuments répartis sur tout le territoire national. Tous illustrent par leur diversité, la richesse du patrimoine français de toutes les époques. Avec plus de 9 millions de visiteurs par an sur l'ensemble de son réseau, le CMN est le premier opérateur culturel et touristique public français.

Plus de 550 000 élèves découvrent chaque année les monuments dans leur dimension patrimoniale et contemporaine. Le CMN entend faire de l'éducation artistique et culturelle une priorité où apprentissage de connaissances et perception sensible y sont indissociables. Le CMN propose une grande diversité d'activités qui mêlent des approches thématiques croisées, élaborées en cohérence avec l'ensemble des programmes scolaires et l'enseignement de l'histoire des arts. Les équipes des services d'action éducative proposent des sessions de formation, des ressources pédagogiques et peuvent accompagner les enseignants dans la construction de projets nouveaux.



LE PALAIS JACQUES CŒUR À BOURGES

Situé à Bourges, le palais Jacques Cœur est l'un des plus beaux édifices civils que l'architecture gothique nous ait laissé. Construit, entre 1443 et 1451, pour être le point fixe des pérégrinations de Jacques Cœur, la « grant'maison » ne sera pourtant jamais habitée par l'argentier du roi. Différents propriétaires se succèdent dont Colbert qui le revend en 1682 à la ville de Bourges. Utilisée comme hôtel de ville, la maison de Jacques Cœur sera ensuite le Palais de Justice de Bourges au XIXe siècle. En 1923, l'État en devient propriétaire.

LA CRYPTÉ DE LA CATHÉDRALE DE BOURGES

La crypte de la cathédrale de Bourges ou église basse est un bijou architectural qui amorce l'édification de la cathédrale et sert d'atelier aux différents corps de métiers nécessaires à sa construction. Ses vitraux, les vestiges du jubé de la cathédrale, ou le tombeau du duc Jean de Berry nous plongent dans un parcours historique hors du commun.

PROGRAMMATION CULTURELLE

Rencontre académique

Une journée de rencontre, en partenariat avec les services éducatifs des institutions culturelles de la Ville de Bourges et l'Inspection académique du Cher, est proposée aux enseignants.

Les futurs de l'écrit

En partenariat avec l'Abbaye de Noirlac.
Tous les deux ans.

ACCESSIBILITÉ / LÉGENDES

Plusieurs activités proposées sont adaptées aux personnes en situation de handicap :

-  Déficience visuelle : Se renseigner auprès du monument
-  Déficience intellectuelle : Se renseigner auprès du monument
-  Déficience auditive : Mise à disposition d'une vidéo sous-titrée, sur tablette, à l'accueil du monument
-  Personnes à mobilité réduite : Mise à disposition d'une vidéo sous-titrée, sur tablette, à l'accueil du monument

PRESTATIONS

Visite thématique (1h / 1h30) - *Palais Jacques Cœur ou crypte*

Une visite thématique est une visite générale ou sur un sujet précis qui peut se décliner en diverses formes de médiation.

• Plein tarif : 90 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 40€

Atelier du patrimoine (2h / 2h30) - *Palais Jacques Cœur ou crypte*

Suite à une visite thématique, l'atelier du patrimoine sollicite la participation active de l'élève et permet une découverte sensible et une appropriation personnelle des lieux. Travail d'expression artistique ou corporel, il permet d'aborder le site via une technique, une époque ou toute autre approche thématique du monument.

• Plein tarif : 130 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 60 €

Visite libre du *palais Jacques Cœur*

Découverte générale du monument en visite libre avec un support pédagogique.

Audioguides disponibles en français, anglais, allemand et espagnol : 3 € / audioguide

• Plein tarif : 40 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 20 €

Visite commentée de *la crypte de la cathédrale* (1h)

Découverte générale du monument en visite guidée.

• Plein tarif : 40 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 20 €



Le service d'actions éducatives adapte chaque prestation au niveau des élèves et vous accompagne dans la construction de vos projets. Des ressources pédagogiques sont à votre disposition pour préparer votre visite.

	Visite thématique	Atelier du patrimoine	Visite libre du palais Jacque Cœur	Visite commentée de la crypte
Plein tarif	90 €	130 €	40 €	40 €
REP et publics spécifiques	40 €	60 €	20 €	20 €

Pour toute réservation, contactez le service éducatif par mail :

reservations-scolaires-bourges@monuments-nationaux.fr

Les prestations peuvent être prises en charge par le Pass Culture via ADAGE.

CONTACTS

Adresse : 10 bis rue Jacques Cœur - 18000 Bourges

Réservations et renseignements :

reservations-scolaires-bourges@monuments-nationaux.fr

02 48 24 79 42 - 07 70 10 62 82

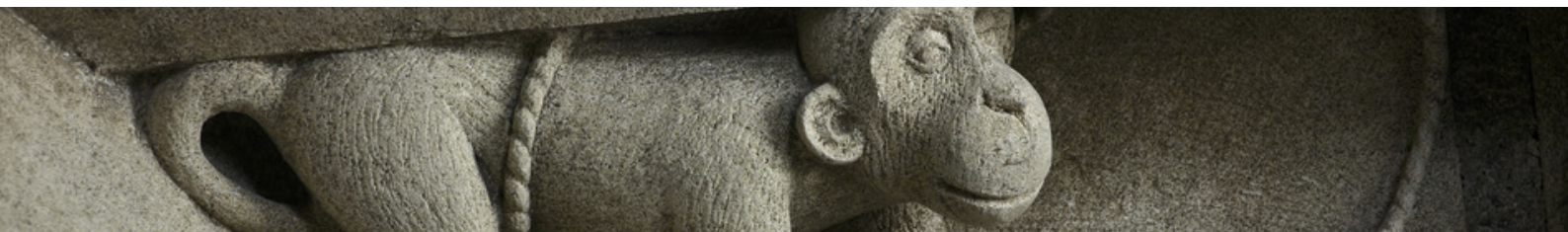
Professeur-relais : Nadine Tricoire

Nadine.Lurot@ac-orleans-tours.fr

Retrouvez le programme et les ressources pédagogiques en ligne :

www.palais-jacques-coeur.fr/enseignants

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE : VISITES-DÉCOUVERTES / ATELIERS



PALAIS JACQUES CŒUR



ARCHITECTURE

- La demeure et son propriétaire
- Le palais Jacques Cœur et l'architecture gothique flamboyante
- Les corps de métiers au temps de Jacques Cœur



HISTOIRE ET MÉMOIRE

- Eveil sensoriel au palais
- Montre-moi les symboles et je te dirai qui tu es
- Le commerce et les voyages au temps de Jacques Cœur
- À la découverte d'un lieu de justice
- Droit & Justice : les femmes au 19^e siècle



SOCIÉTÉ ET MODE DE VIE

- La vie quotidienne dans la « grant'maison » de Jacques Cœur
- Dans l'ombre de Jacques Cœur



ARTS VISUELS

- Raconte-moi le décor sculpté du palais
- Un palais haut en couleurs



LITTÉRATURE / MUSIQUE ET SON

- Ode à Jacques Cœur
- Festoyer au Moyen Âge



CRYPTE DE LA CATHÉDRALE DE BOURGES



ARCHITECTURE

- La crypte de la cathédrale de Bourges
- Les corps de métiers au temps de la construction des cathédrales



La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.



Visite sensorielle du palais pour une première approche du monument. Vue, ouïe et toucher seront mis en action pour découvrir Jacques Cœur et l'aider à recomposer son blason.



Par la construction de sa « grant'maison », Jacques Cœur nous permet de percevoir l'évolution de l'architecture au cours du 15^e siècle. Le bâti n'est plus construit dans un esprit défensif mais résidentiel impliquant de nouveaux aménagements où la fonctionnalité et l'amélioration du quotidien prennent place. Cette visite permet d'aborder les notions du quotidien : l'habitat, l'hygiène, l'alimentation, les codes vestimentaires...



Découvrez la vie trépidante de Jacques Cœur en parcourant sa « grant'maison » : ses fonctions, ses voyages, son entourage... Une vie hors du commun entre quête du pouvoir et aventure romanesques !



Atelier du patrimoine

• Castelet d'ombre

Les élèves confectionnent des silhouettes représentant l'univers de Jacques Cœur qu'ils manipulent dans un castelet d'ombre.





FESTOYER AU MOYEN ÂGE

Visite thématique et/ou atelier

Comment recevait-on au Moyen Âge dans un bâtiment civil tel que le palais Jacques Cœur ? Quelles sont les pièces réservées à la fête et aux invités au sein de cette grande demeure résidentielle ? Visite permettant aux élèves de découvrir et de comprendre la façon de recevoir au Moyen Âge, un véritable enjeu pour les propriétaires !

 1h30

Atelier du patrimoine

- Initiation à la danse médiévale

Dans la salle des festins, les petits artistes auront l'opportunité de découvrir une danse médiévale pleine de rythme : le « Branle double ».

  2h30  



LA DEMEURE ET SON PROPRIÉTAIRE

Visite commentée du palais

La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.

  1h30  



LA CRYTE DE LA CATHÉDRALE DE BOURGES

Visite commentée de la crypte

La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.

  1h30  



LE COMMERCE ET LES VOYAGES AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique

Jacques Cœur, marchand et argentier du roi Charles VII, bâtit un véritable empire commercial par les liens qu'il crée avec l'Orient. Sa « grant'maison » renferme de nombreux décors liés aux voyages et aux activités commerciales. Une véritable invitation au voyage où les sens sont sollicités : toucher les matières, sentir mais aussi différencier épices et plantes tinctoriales...

 2h30

Atelier du patrimoine

- Carnet de voyage

Création d'un carnet de voyage inspiré de la vie de Jacques Coeur : collage, dessin, écriture...

  2h30  



LA VIE QUOTIDIENNE AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique

Par la construction de sa « grant'maison », Jacques Cœur nous permet de percevoir l'évolution de l'architecture au cours du 15^e siècle. Le bâti n'est plus construit dans un esprit défensif mais résidentiel impliquant de nouveaux aménagements, où la fonctionnalité et l'amélioration du quotidien prennent place. Cette visite permet d'aborder les notions du quotidien : l'habitat, l'hygiène, l'alimentation, les codes vestimentaires...



DANS L'OMBRE DE JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Découvrez la vie trépidante de Jacques Cœur en parcourant sa « grant'maison » : ses fonctions, ses voyages, son entourage... Une vie hors du commun entre quête du pouvoir et aventure romanesques !



Atelier du patrimoine

• Castelet d'ombre

Les élèves confectionnent des silhouettes représentant l'univers de Jacques Cœur qu'ils manipulent dans un castelet d'ombre.



RACONTE-MOI LE DÉCOR SCULPTÉ DU PALAIS

Visite thématique et/ou atelier

La demeure de Jacques Cœur, richement ornée, nous raconte des histoires liées à sa vie, son ascension sociale, ses voyages, son entourage ou encore la société du 15^e siècle. Ne vous perdez pas dans ce foisonnement de décors ! Le décor sculpté peut être abordé à partir de la thématique de récits comme Tristan et Yseult ou Mélusine.



Atelier du patrimoine

• Sculpte ton décor

En s'inspirant des éléments décoratifs du palais, les élèves sculptent leur propre décor végétal ou animal en relief.



UN PALAIS HAUT EN COULEURS

Visite thématique et/ou atelier

Que reste-t-il aujourd'hui du décor coloré du palais Jacques Cœur ? Partez à la recherche des couleurs du palais et découvrez son état d'origine à travers les éléments subsistants : décors peints, vitraux, tapisserie...



Atelier du patrimoine

• Atelier aquarelle

Réalisation d'une aquarelle d'après le décor sculpté et peint du monument.





FESTOYER AU MOYEN ÂGE

Visite thématique et/ou atelier

Comment recevait-on au Moyen Âge dans un bâtiment civil tel que le palais Jacques Cœur ? Quelles sont les pièces réservées à la fête et aux invités au sein de cette grande demeure résidentielle ? Visite permettant aux élèves de découvrir et de comprendre la façon de recevoir au Moyen Âge, un véritable enjeu pour les propriétaires !

 1h30

Atelier du patrimoine

- Initiation à la danse médiévale

Dans la salle des festins, les petits artistes auront l'opportunité de découvrir une danse médiévale pleine de rythme : le « Branle double ».

  2h30  



LA CRYTE DE LA CATHÉDRALE DE BOURGES

Visite commentée de la crypte

La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.



1h30



LA DEMEURE ET SON PROPRIÉTAIRE

Visite commentée du palais

La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.



1h30



LES CORPS DE MÉTIERS AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Le service éducatif propose aux élèves une visite consacrée aux différents corps de métiers qui ont permis la construction de la magnifique demeure de Jacques Cœur. Tailleurs de pierres, charpentiers, maîtres verriers... leurs outils et leurs pratiques seront dévoilés.

 1h30

Atelier du patrimoine

- Sculpte ton décor

Les élèves s'inspireront des motifs du palais pour créer leur décor sculpté.



2h30





Visite thématique et/ou atelier

Jacques Cœur, marchand et argentier du roi Charles VII, bâtit un véritable empire commercial par les liens qu'il crée avec l'Orient.

Sa « grant'maison » renferme de nombreux décors liés aux voyages et aux activités commerciales. Une véritable invitation au voyage où les sens sont sollicités : toucher les matières, sentir mais aussi différencier épices et plantes tinctoriales...

 1h30

Ateliers du patrimoine

- Atelier les trésors de Jacques Cœur

Reconstitution des parcours réalisés par les galées de Jacques Cœur autour d'un jeu de plateau afin de découvrir les « trésors » rapportés par ses flottes.

- Atelier carnet de voyage

Création d'un carnet de voyage inspiré de la vie de Jacques Cœur : collage, dessin, écriture...

  2h30  



Visite thématique et/ou atelier

Une initiation à la science du blason comme moyen d'identification pour une ville, un chevalier, un roi... Partez à la découverte du riche décor héraldique du palais : un véritable hymne au propriétaire et à son roi.

 1h30

Atelier du patrimoine :

- Atelier blason

Les élèves inventent et confectionnent leur propre blason.

  2h30  



Visite thématique

Par la construction de sa « grant'maison », Jacques Cœur nous permet de percevoir l'évolution de l'architecture au cours du 15^e siècle. Le bâti n'est plus construit dans un esprit défensif mais résidentiel impliquant de nouveaux aménagements, où la fonctionnalité et l'amélioration du quotidien prennent place. Cette visite permet d'aborder les notions du quotidien : l'habitat, l'hygiène, l'alimentation, les codes vestimentaires...

  1h30  



DANS L'OMBRE DE JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Découvrez la vie trépidante de Jacques Cœur en parcourant sa « grant'maison » : ses fonctions, ses voyages, son entourage... Une vie hors du commun entre quête du pouvoir et aventure romanesques !



Atelier du patrimoine

- Castelet d'ombre

Les élèves confectionnent des silhouettes représentant l'univers de Jacques Cœur qu'ils manipulent dans un castelet d'ombre.



UN PALAIS HAUT EN COULEURS

Visite thématique et/ou atelier

Que reste-t-il aujourd'hui du décor coloré du palais Jacques Cœur ? Partez à la recherche des couleurs du palais et découvrez son état d'origine à travers les éléments subsistants : décors peints, vitraux, tapisserie...



Atelier du patrimoine

- Atelier aquarelle

Réalisation d'une aquarelle d'après le décor sculpté et peint du monument.



RACONTE-MOI LE DÉCOR SCULPTÉ DU PALAIS

Visite thématique et/ou atelier

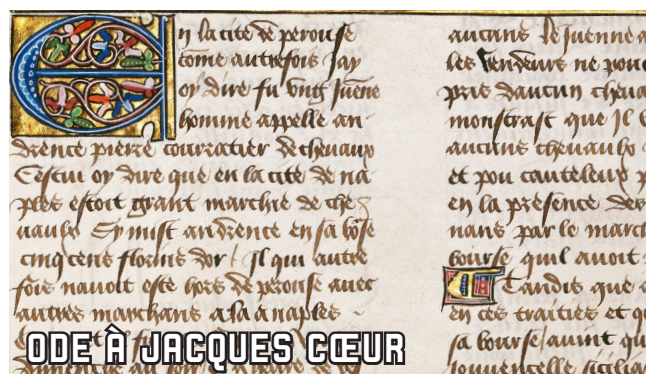
La demeure de Jacques Cœur, richement ornée, nous raconte des histoires liées à sa vie, son ascension sociale, ses voyages, son entourage ou encore la société du 15^e siècle. Ne vous perdez pas dans ce foisonnement de décors ! Le décor sculpté peut être abordé à partir de la thématique de récits comme Tristan et Yseult ou Mélusine.



Atelier du patrimoine

- Sculpte ton décor

En s'inspirant des éléments décoratifs du palais, les élèves sculptent leur propre décor végétal ou animal en relief.



ODE À JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Plongez dans l'univers de Jacques Cœur : sa vie, ses voyages, son entourage... Puis trouvez l'inspiration au sein de sa « grant'maison » pour chanter sa vie trépidante !



Atelier du patrimoine

- Atelier poésie

Atelier de poésie sous la forme d'une chanson strophique et du slam ; puis mise en musique des travaux des élèves.





FESTOYER AU MOYEN ÂGE

Visite thématique et/ou atelier

Comment recevait-on au Moyen Âge dans un bâtiment civil tel que le palais Jacques Cœur ?

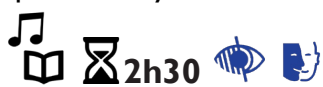
Quelles sont les pièces réservées à la fête et aux invités au sein de cette grande demeure résidentielle ? Visite permettant aux élèves de découvrir et de comprendre la façon de recevoir au Moyen Âge, un véritable enjeu pour les propriétaires !



Atelier du patrimoine

- Initiation à la danse médiévale

Dans la salle des festins, les petits artistes auront l'opportunité de découvrir une danse médiévale pleine de rythme : le « Branle double ».



LA CRYTE DE LA CATHÉDRALE DE BOURGES

Visite commentée de la crypte

La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.



LES CORPS DE MÉTIERS AU TEMPS DE LA CONSTRUCTION DES CATHÉDRALES

Visite thématique et/ou atelier

Ce parcours permet d'appréhender les différents corps de métiers à l'époque de la construction de la cathédrale et de l'église basse : maître d'œuvre, tâcherons, sculpteurs, artisans du vitrail...

Nous partirons à la recherche des traces laissées dans l'église basse par ces bâtisseurs de cathédrale.



Atelier du patrimoine

- Atelier sculpture

En s'inspirant des éléments décoratifs de la crypte, les élèves sculptent leur propre décor végétal en relief et apposent leur marque de tâcheron.





LE PALAIS JACQUES CŒUR ET L'ARCHITECTURE GOTHIQUE FLAMBOYANTE

Visite commentée du palais

La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.



1h30



LE COMMERCE ET LES VOYAGES AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Jacques Cœur, marchand et argentier du roi Charles VII, bâtit un véritable empire commercial par les liens qu'il crée avec l'Orient.

Sa « grant'maison » renferme de nombreux décors liés aux voyages et aux activités commerciales. Une véritable invitation au voyage où les sens sont sollicités : toucher les matières, sentir mais aussi différencier épices et plantes tinctoriales...



1h30

Ateliers du patrimoine

- Atelier les trésors de Jacques Cœur

Reconstitution des parcours réalisés par les galées de Jacques Cœur autour d'un jeu de plateau afin de découvrir les « trésors » rapportés par ses flottes.

- Atelier carnet de voyage

Création d'un carnet de voyage inspiré de la vie de Jacques Cœur : collage, dessin, écriture, ...



2h30



LES CORPS DE MÉTIERS AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Le service éducatif propose aux élèves une visite consacrée aux différents corps de métiers qui ont permis la construction de la magnifique demeure de Jacques Cœur. Tailleurs de pierres, charpentiers, maîtres verriers... leurs outils et leurs pratiques seront dévoilés.



1h30

Atelier du patrimoine

- Sculpte ton décor

Les élèves s'inspireront des motifs du palais pour créer leur décor sculpté.



2h30



MONTRE-MOI LES SYMBOLES ET JE TE DIRAI QUI TU ES

Visite thématique et/ou atelier

Une initiation à la science du blason comme moyen d'identification pour une ville, un chevalier, un roi... Partez à la découverte du riche décor héraldique du palais : un véritable hymne au propriétaire et à son roi.



1h30

Atelier du patrimoine :

- Atelier blason

Les élèves inventent et confectionnent leur propre blason.



2h30





À LA DÉCOUVERTE D'UN LIEU DE JUSTICE

Visite thématique

Découverte du palais Jacques Cœur tel qu'il existait au 19^e siècle, période de grands aménagements pour l'édifice transformé en Palais de Justice provoquant de nombreux dégâts irrémediables. Emergence de la notion de patrimoine et de sa sauvegarde : entre fonctionnalité et volonté de conservation des monuments historiques. Documents pédagogiques et historiques à l'appui.



1h30



LA VIE QUOTIDIENNE AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique

Par la construction de sa « grant'maison », Jacques Cœur nous permet de percevoir l'évolution de l'architecture au cours du 15^e siècle. Le bâti n'est plus construit dans un esprit défensif mais résidentiel impliquant de nouveaux aménagements, où la fonctionnalité et l'amélioration du quotidien prennent place. Cette visite permet d'aborder les notions du quotidien : l'habitat, l'hygiène, l'alimentation, les codes vestimentaires...



1h30



DROIT ET JUSTICE : LES FEMMES AU 19^e SIÈCLE

Visite thématique et/ou atelier

Au cours de cette visite, nous interrogeons les notions d'égalité et de parité en s'appuyant sur la condition féminine au 19^e siècle. La présence du Palais de Justice nous permet d'évoquer les femmes et leurs droits civils, sociaux et la justice rendue en leur faveur ou non. Le procès en séparation de George Sand et de son époux qui s'est déroulé au palais Jacques Cœur en 1836 est le point central de ce parcours.

1h30

Atelier du patrimoine

• Atelier plaidoirie

Atelier d'écriture sous la forme d'une courte plaidoirie d'après des affaires juridiques du 19^e siècle.



2h30



UN PALAIS HAUT EN COULEURS

Visite thématique et/ou atelier

Que reste-t-il aujourd'hui du décor coloré du palais Jacques Cœur ? Partez à la recherche des couleurs du palais et découvrez son état d'origine à travers les éléments subsistants : décors peints, vitraux, tapisserie...

1h30

Atelier du patrimoine

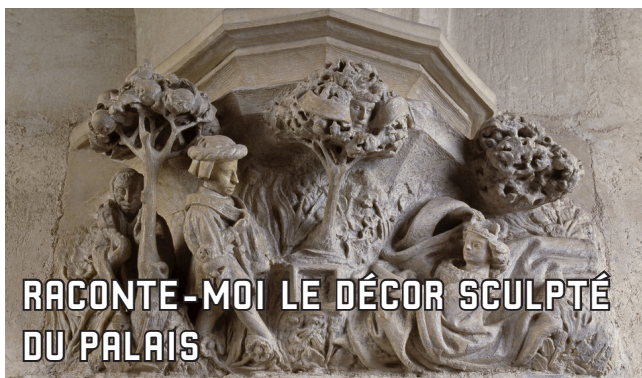
• Atelier aquarelle

Réalisation d'une aquarelle d'après le décor sculpté et peint du monument.



2h30





RACONTE-MOI LE DÉCOR SCULPTÉ DU PALAIS

Visite thématique et/ou atelier

La demeure de Jacques Cœur, richement ornée, nous raconte des histoires liées à sa vie, son ascension sociale, ses voyages, son entourage ou encore la société du 15^e siècle. Ne vous perdez pas dans ce foisonnement de décors ! Le décor sculpté peut être abordé à partir de la thématique de récits comme Tristan et Yseult ou Mélusine.

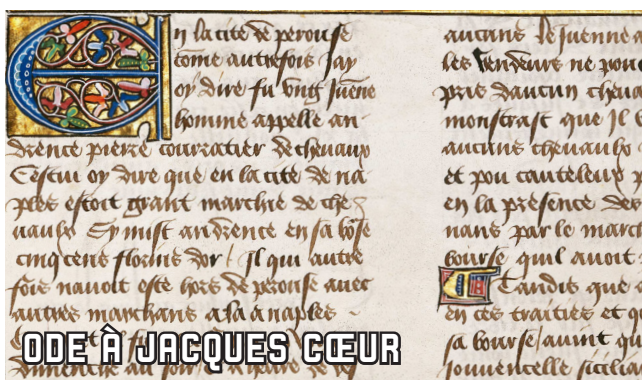
1h30

Atelier du patrimoine

- Sculpte ton décor

En s'inspirant des éléments décoratifs du palais, les élèves sculptent leur propre décor végétal ou animal en relief.

2h30



ODE À JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Plongez dans l'univers de Jacques Cœur : sa vie, ses voyages, son entourage... Puis trouvez l'inspiration au sein de sa « grant'maison » pour chanter sa vie trépidante !

1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier poésie

Atelier de poésie sous la forme d'une chanson strophique et du slam ; puis mise en musique des travaux des élèves.

2h30



FESTOYER AU MOYEN ÂGE

Visite thématique et/ou atelier

Comment recevait-on au Moyen Âge dans un bâtiment civil tel que le palais Jacques Cœur ?

Quelles sont les pièces réservées à la fête et aux invités au sein de cette grande demeure résidentielle ? Visite permettant aux élèves de découvrir et de comprendre la façon de recevoir au Moyen Âge, un véritable enjeu pour les propriétaires !

1h30

Atelier du patrimoine

- Menu médiéval

Création d'un menu médiéval pour s'initier aux habitudes alimentaires de l'époque.

2h30



La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.



Ce parcours permet d'appréhender les différents corps de métiers à l'époque de la construction de la cathédrale et de l'église basse : maître d'œuvre, tâcherons, sculpteurs, artisans du vitrail... Nous partirons à la recherche des traces laissées dans l'église basse par ces bâtisseurs de cathédrale.

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier sculpture

En s'inspirant des éléments décoratifs de la crypte, les élèves sculptent leur propre décor végétal en relief et apposent leur marque de tâcheron.



La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.



Le service éducatif propose aux élèves une visite consacrée aux différents corps de métiers qui ont permis la construction de la magnifique demeure de Jacques Cœur. Tailleurs de pierres, charpentiers, maîtres verriers... leurs outils et leurs pratiques seront dévoilés.





LE COMMERCE ET LES VOYAGES AU TEMPS DE JACQUES CŒUR

Visite thématique

Jacques Cœur, marchand et argentier du roi Charles VII, bâtit un véritable empire commercial par les liens qu'il crée avec l'Orient.

Sa « grant'maison » renferme de nombreux décors liés aux voyages et aux activités commerciales. Une véritable invitation au voyage où les sens sont sollicités : toucher les matières, sentir mais aussi différencier épices et plantes tinctoriales...



1h30



À LA DÉCOUVERTE D'UN LIEU DE JUSTICE

Visite thématique

Découverte du palais Jacques Cœur tel qu'il existait au 19^e siècle, période de grands aménagements pour l'édifice transformé en Palais de Justice provoquant de nombreux dégâts irréremédiables. Emergence de la notion de patrimoine et de sa sauvegarde : entre fonctionnalité et volonté de conservation des monuments historiques.

Documents pédagogiques et historiques à l'appui.



1h30



DROIT ET JUSTICE : LES FEMMES AU 19^e SIÈCLE

Visite thématique et/ou atelier

Au cours de cette visite, nous interrogeons les notions d'égalité et de parité en s'appuyant sur la condition féminine au 19^e siècle. La présence du Palais de Justice nous permet d'évoquer les femmes et leurs droits civils, sociaux et la justice rendue en leur faveur ou non. Le procès en séparation de George Sand et de son époux qui s'est déroulé au palais Jacques Cœur en 1836 est le point central de ce parcours.

1h30

Atelier du patrimoine

• Atelier plaidoirie

Atelier d'écriture sous la forme d'une courte plaidoirie d'après des affaires juridiques du 19^e siècle.



2h30



UN PALAIS HAUT EN COULEURS

Visite thématique

Que reste-t-il aujourd'hui du décor coloré du palais Jacques Cœur ? Partez à la recherche des couleurs du palais et découvrez son état d'origine à travers les éléments subsistants : décors peints, vitraux, tapisserie...



1h30



RACONTE-MOI LE DÉCOR SCULPTÉ DU PALAIS

Visite thématique

La demeure de Jacques Cœur, richement ornée, nous raconte des histoires liées à sa vie, son ascension sociale, ses voyages, son entourage ou encore la société du 15^e siècle. Ne vous perdez pas dans ce foisonnement de décors ! Le décor sculpté peut être abordé à partir de la thématique de récits comme Tristan et Yseult ou Mélusine.



1h30



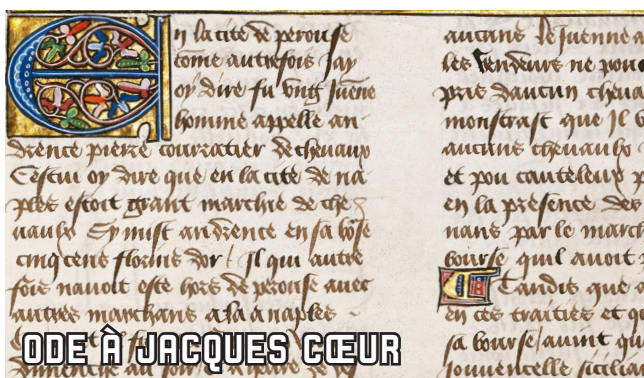
FESTOYER AU MOYEN ÂGE

Visite thématique

Comment recevait-on au Moyen Âge dans un bâtiment civil tel que le palais Jacques Cœur ? Quelles sont les pièces réservées à la fête et aux invités au sein de cette grande demeure résidentielle ? Visite permettant aux élèves de découvrir et de comprendre la façon de recevoir au Moyen Âge, un véritable enjeu pour les propriétaires !



1h30



ODE À JACQUES CŒUR

Visite thématique et/ou atelier

Plongez dans l'univers de Jacques Cœur : sa vie, ses voyages, son entourage... Puis trouvez l'inspiration au sein de sa « grant maison » pour chanter sa vie trépidante !

1h30

Atelier du patrimoine

• Atelier poésie

Atelier de poésie sous la forme d'une chanson strophique et du slam ; puis mise en musique des travaux des élèves.



2h30





La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.



Ce parcours permet d'appréhender les différents corps de métiers à l'époque de la construction de la cathédrale et de l'église basse : maître d'œuvre, tâcherons, sculpteurs, artisans du vitrail... Nous partirons à la recherche des traces laissées dans l'église basse par ces bâtisseurs de cathédrale.



La visite guidée du palais est le point de départ de chaque offre proposée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec l'architecture remarquable du monument et son histoire. Une visite pour découvrir la « grant'maison » de Jacques Cœur, argentier du roi.



Découverte du palais Jacques Cœur tel qu'il existait au 19^e siècle, période de grands aménagements pour l'édifice transformé en Palais de Justice provoquant de nombreux dégâts irréversibles. Emergence de la notion de patrimoine et de sa sauvegarde : entre fonctionnalité et volonté de conservation des monuments historiques. Documents pédagogiques et historiques à l'appui.





Au cours de cette visite, nous interrogeons les notions d'égalité et de parité en s'appuyant sur la condition féminine au 19^e siècle. La présence du Palais de Justice nous permet d'évoquer les femmes et leurs droits civils, sociaux et la justice rendue en leur faveur ou non. Le procès en séparation de George Sand et de son époux qui s'est déroulé au palais Jacques Cœur en 1836 est le point central de ce parcours.



Atelier du patrimoine

- Atelier plaidoirie

Atelier d'écriture sous la forme d'une courte plaidoirie d'après des affaires juridiques du 19^e siècle.



La visite guidée de la crypte permet aux élèves de se familiariser avec son architecture remarquable et de mieux comprendre la construction de la cathédrale gothique.



Le service éducatif propose aux élèves une visite consacrée aux différents corps de métiers qui ont permis la construction de la magnifique demeure de Jacques Cœur. Tailleurs de pierres, charpentiers, maîtres verriers... leurs outils et leurs pratiques seront dévoilés.



Ce parcours permet d'appréhender les différents corps de métiers à l'époque de la construction de la cathédrale et de l'église basse : maître d'œuvre, tâcherons, sculpteurs, artisans du vitrail...

Nous partirons à la recherche des traces laissées dans l'église basse par ces bâtisseurs de cathédrale.



CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX